

visitas-jogo — *escolas*

**Learn
About
Time.**

visitas-jogo — escolas

Duração: 1h30 | N.º participantes: mín. 15 – máx. 25 | 2€ p/ participante

quick, quick, slow — *texto, imagem e tempo*

11 Setembro a 29 Novembro | 10h00 às 17h30

1.º Ciclo

Uma ilusão óptica?

Introdução ao Cinema de Animação

Descobre como fazer magia com apenas dois desenhos - vamos ajudar-te a criar o teu próprio brinquedo óptico!

Concepção: Mariana Perry

1.º, 2.º e 3.º Ciclo

Colagens bailarinas

Introdução ao Cinema de Animação

Vais inspirar-te nos trabalhos desta exposição para a criação da tua composição gráfica – corta, pinta, mas não coles! Serás o coreógrafo dos teus recortes e pinturas fazendo-os dançar misteriosamente... aceitas este desafio?

Concepção: Mariana Perry e Marta Castro

timeless — *menos é melhor*

12 Setembro a 09 Novembro | 10h00 às 16h30
encerra à 3ª feira

1.º, 2.º e 3.º Ciclo

R R R Repensar

Em conjunto vamos reflectir sobre preocupações actuais como a ecologia, a sustentabilidade e a responsabilidade social no processo criativo de ateliers de design à volta do mundo. As ideias que resultarem deste debate ganham forma numa oficina a ser feita na escola, em família ou com amigos, partindo de um enunciado sugerido pelo Serviço Educativo.

Concepção: Marta Castro

pace of design — *o ritmo e o tempo do design*

13 Setembro a 08 Novembro | 11h00 às 18h30

1.º, 2.º e 3.º Ciclo

LAB

A partir das linhas orientadoras desta exposição vamos desenvolver um divertido laboratório onde crianças e jovens podem conhecer melhor o processo criativo de ateliers de design em vários países do mundo, e ao mesmo tempo experimentar e questionar as dinâmicas que regem a comunicação na sociedade actual.

Concepção: Marta Castro

lapse in time — *design, elasticidade e responsabilidade*

13 Setembro a 08 Novembro | 11h00 às 18h30

1.º, 2.º e 3.º Ciclo

Está na hora!

Uma provocação aos seus participantes para o debate e a reflexão, professores e alunos devem encontrar um tema de interesse para a comunidade escolar na área do design, trazendo-o à exposição como objecto de trabalho. Vamos explorar potencialidades de recursos e soluções criativas, materializando um briefing ou enunciado ao qual o grupo poderá dar continuidade na sala de aula.

Concepção: Marta Castro

marcações e contactos —

A marcação deverá ser efectuada até 7 dias antes da realização da actividade. (Envie a ficha de inscrição preenchida por email ou fax).

Observações

A confirmação será comunicada num prazo de 48h.
Os visitantes individuais serão integrados em grupos de visita mediante disponibilidade.

Advertência

Em caso de desistência da actividade não haverá lugar ao reembolso do valor pago, poderá no entanto remarcar a actividade mediante disponibilidade.

Atendimento

De Segunda-feira a Sexta-feira,
das 10h00 às 18h30
T. 91 508 05 87
F. 210 963 866
E. edu@experimentadesign.pt
www.experimentadesign.pt

informações úteis—

quick, quick, slow — texto, imagem e tempo

11 Setembro | 29 Novembro

Todos os dias, das 10h00 às 19h00
Sexta-feira, das 10h00 às 22h00
Entrada gratuita

Museu Berardo

Centro Cultural de Belém, Praça do Império, 1449-003 Lisboa

Transportes

Autocarros — 28/ 714/ 727/ 729/ 751

Eléctrico — 15

Comboio — Linha de Cascais - estação de Belém

Barco — estação fluvial de Belém

pace of design — o ritmo e o tempo do design

13 Setembro | 08 Novembro

Todos os dias, das 11h00 às 20h00

Antigo Picadeiro do Colégio dos Nobres – Museus da Politécnica

Rua da Escola Politécnica 56, 1250-102 Lisboa

Transportes

Metro — estação Rato (Linha Amarela), estação Baixa-Chiado (Linha Azul/Verde)

Autocarros — 758/ 773 (frente aos museus), 92/ 727/ 790 (Príncipe Real),

706/ 74 (Largo do Rato)

lapse in time — design, elasticidade e responsabilidade

13 Setembro | 08 Novembro

De Segunda-feira a Sexta-feira, das 11h00 às 20h00
Sábado, das 14h00 às 20h00 (aberta a 13 Set)

Sociedade Nacional de Belas Artes, Salão Nobre

Rua Barata Salgueiro 36, 1250-044 Lisboa

Transportes

Metro — Metro: estação Marquês de Pombal (Linha Amarela/Azul),
estação Avenida (Linha Azul)

Autocarros — 758/ 773

timeless — menos é melhor

12 Setembro | 08 Novembro

De Segunda-feira a Quinta-feira, das 10h00 às 18h00
Sexta-feira, 12h00 às 22h00

Museu do Oriente

Avenida Brasília, Doca de Alcântara (Norte) 1350-352 Lisboa

Transportes

Autocarros — 12/ 28/ 714/ 732/ 738

Eléctricos: — 15/ 18

Comboio — Linha de Cascais - estação Alcântara-Mar

Estacionamento — parque público junto ao museu

ficha de inscrição —

Entidade / Escola			
Curso / Área		Ano	
Nome completo (responsável)			
Telefone		Telemóvel	
Fax		Email	
N.º de elementos do grupo		Faixa Etária	

Assinale a exposição a visitar —

Quick, Quick, Slow	<input type="checkbox"/>
Pace of Design	<input type="checkbox"/>
Lapse in Time	<input type="checkbox"/>
Timeless	<input type="checkbox"/>

Assinale a actividade a participar —

Escolas - Visita-jogo	<input type="checkbox"/>
2.ª a 6.ª Duração 1h30 N.º participantes: 15 min – 25 máx 2€ p/ participante	
>15 anos - Ciclo de visitas guiadas e conversas temáticas	<input type="checkbox"/>
N.º participantes p/sessão: mín. 15 – máx. 25	

Famílias - Oficina	<input type="checkbox"/>
Fim-de-semana Duração: 2h N.º participantes: 15 min – 20 máx 3€ p/participante	

>15 anos - Visita orientada	<input type="checkbox"/>
Diariamente Duração: 1h N.º participantes: 15 min – 25 máx 2€ p/ participante	

>15 anos - Workshop	<input type="checkbox"/>
N.º participantes: 15 15€ p/ participante	

Itinerário - Exposições	<input type="checkbox"/>
N.º participantes: 15 min – 25 máx 8€ p/ participante	

pagamento —

Transferência bancária

À ordem de: Experimenta – Associação para a Promoção do Design e Cultura de Projecto

Banco: Montepio Geral

NIB: 0036 0170 9910 0052 2907 7

Entidade/nome completo do ordenante			
Telefone		Telemóvel	
Fax		Email	
Data da transferência		2009	Montante