

© RODRIGO PEIXOTO

**EXD'TT
LISBOA**

28 SETEMBRO - 27 NOVEMBRO

USELESS

SEMANA INAUGURAL EXD'11 LISBOA 28 SET A 2 OUT

www.experimentaldesign.pt

QUA
28

16:00 - 17:00
CINEMA SÃO JORGE
CONFERÊNCIAS
DE LISBOA



Manuel Clemente (PT)
Padre, Historiador, Filósofo e Pensador do diálogo intercultural vai lançar o tema *Useless* na abertura da Bienal (entrada gratuita)

19:00
ANTIGO CONVENTO DA TRINDADE
FERNANDO BRÍZIO:
DESENHO HABITADO

A primeira retrospectiva deste designer, numa visão inesperada e intimista da sua produção e processo projectual. Peças inéditas, projectos de pesquisa e ícones.

22:30
ANTIGO TRIBUNAL DA BOA-HORA
LOUNGING SPACE

No coração da Baixa-Chiado, um espaço imperdível de partilhas e experiências, esplanada, bar, livraria, loja e uma programação dinâmica durante 61 dias, entre exposições, projecções e workshops.

LANÇAMENTO DO LIVRO
SEM-USO

Apresentação e debate
Guta Moura Guedes, Paulo Teixeira Pinto,
Max Bruinsma, Frederico Duarte, Ian Anderson

RETRO/FUTURE

Partindo do seu património gráfico, esta exposição representa um momento de reflexão quando a *ModaLisboa* completa 20 anos.

TANGENCIAIS

Mais de 60 Tangenciais por toda a cidade, projectos independentes em várias disciplinas, da joalharia ao design de produto, do design de moda à instalação.

DJ SET
DURO

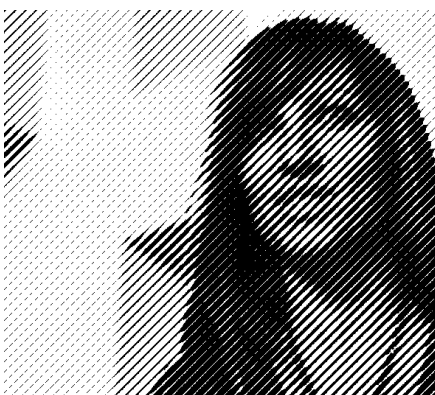
QUI
29

11:00 - 13:00
ANTIGO TRIBUNAL DA BOA-HORA
OPEN TALKS
FLUXOS DE INFORMAÇÃO

FLUXOS DE INFORMAÇÃO irá centrar-se na forma como a informação digital penetra e altera o ambiente construído, alterando a forma como este é pensado e na sua crescente mutabilidade e interactividade.

Zoë Ryan (GB) autora, curadora de design do Art Institute of Chicago. Aaron Cope (US), designer interactivo do estúdio Stamen. Joost Grootens (NL) designer multimedia e editorial. Mischer'Traxler (AT) dupla de designers conceptuais.

15:00 - 17:00
CINEMA SÃO JORGE
CONFERÊNCIAS
DE LISBOA



Heather Shaw (US)
Directora do estúdio Vita Motus, explora o design na intersecção com a tecnologia, em projectos pioneiros como o palco do espectáculo ISAM para o músico Amon Tobin.



Marcel Wanders (NL)
Figura cimeira do design holandês e co-fundador da Mooi, o seu trabalho multifacetado com grandes marcas como Flos, Moroso e Alessi cimentou o seu estatuto de estrela mundial.

18:00
PRAÇA DA FIGUEIRA
REDUNDÂNCIA

Com curadoria do estúdio portuense R2, cinco intervenções site specific dialogam com o emblemático espaço da Praça da Figueira. Participantes: Conditional Design - Luna Maurer & Roel Wouters (NL), Lust (NL), Sulki & Min (KR), Frédéric Teschner (FR), Studio Myerscough (UK)

21:30
MUSEU GEOLÓGICO
MUSEU DA FARMÁCIA
BIBLIOTECA MUNICIPAL CAMÕES
MUSEU DE SÃO ROQUE
MUSEU DO TEATRO ROMANO
MUSEU DAS ARTES DECORATIVAS
PORTUGUESAS - FRESS

SIDELINES

Num itinerário por 8 núcleos expositivos em 7 instituições, *Sidelines* explora O valor real e simbólico das colecções ao longo do tempo, a partir da cultura material do presente e os tesouros do passado. Curadora: Emily King

23:00
LOJA DA ATALAIA
FROM A TO C
MIGUEL VIEIRA BAPTISTA

FESTA
LUX FRÁGIL
EXD'11

Dezperados
by
Desperados

Mário Valente
Peaches (DJ Set)
Dezperados
SwichSt (d)ance
Henriq

sujeito a convite

Conferências de Lisboa
Bilhetes à venda no local
Cinema São Jorge
Av. da Liberdade 175
Telf. 213103400
Tradução Simultânea

Open Talks
Tradução Simultânea
Entrada gratuita sujeita à lotação da sala

Bilhete diário € 5/ €3 estudantes, > 65 anos
Passe 3 dias €12/ €7,5

SEX
30

SÁB
1

DOM
2

11:00 - 13:00
ANTIGO TRIBUNAL DA BOA-HORA

OPEN TALKS: ARQUITECTURA INÚTIL?

ARQUITECTURA INÚTIL? Discute a cultura arquitectónica contemporânea, e as questões da visibilidade e validação teórica face à prática na perspectiva da utilidade.

Pedro Gadanho (PT), arquitecto e curador.
Alexandra Lange (US), crítica de arquitectura e design.
Gretchen Mokry (US) Design Director da Architecture for Humanity.
Folke Köbberling (DE), arquitecta/artista da dupla Köbberling/Kaltwasser.

15:00 - 17:00
CINEMA SÃO JORGE

CONFERÊNCIAS DE LISBOA

Sulki & Min (KR)

Uma dupla coreana com uma perspectiva desafiante do design gráfico no âmbito cultural, da Jan van Eyck Akademie ao BMW Guggenheim Lab.



Fernando Brizio (PT)

O mais reconhecido designer português da actualidade, o seu trabalho inclui produtos para grandes marcas, séries limitadas para galerias e projectos de investigação que reinventam tipologias clássicas de objectos do quotidiano.

22:00
FUNDAÇÃO ARPAD SZENES -
VIEIRA DA SILVA,
JARDIM DAS AMOREIRAS,
MÃE D'ÁGUA

UTILITAS INTERRUPTA

Da Sibéria ao Dubai, 17 projectos megalómanos que faliram ao mesmo tempo que as ideologias e ambições que os inspiraram. Hoje monumentos à vaidade, ambição ou à paranoia, materializam as noções de utilidade de outros tempos.

Curador: Joseph Grima

11:00 - 13:00
ANTIGO TRIBUNAL DA BOA-HORA

OPEN TALKS: DESIGN DO-IT-YOURSELF

Duas gerações de designers irão discutir a tendência emergente do design aberto e DIY, simultaneamente pragmático e utópico, cujos resultados engenhosos, subversivos e espontâneos têm vindo conquistar um lugar de destaque.

Hans Ulrich Obrist (CH), co-director da Serpentine Gallery em Londres e um dos mais influentes curadores da actualidade.
Enzo Mari (IT), lenda do design italiano e autor do projecto pioneiro Autoprogettazioni.
Thomas Lommée (BE), designer, investigador e criador do site OpenStructures, uma plataforma projectual colaborativa e de partilha open source.

15:00 - 17:00
CINEMA SÃO JORGE

CONFERÊNCIAS DE LISBOA



Michael Rock (US)

Fundador do influente estúdio 2x4 Inc., uma referência no desenho de identidades, publicações, design de ambientes nas áreas da arte, moda, arquitectura e cultura para clientes como Prada e OMA.



Marcelo Rosenbaum (BR)

Designer e fundador do emblemático estúdio Rosenbaum®, cuja actividade tem popularizado o papel do design no Brasil. A sua prática compreende produtos, cenários e espaços comerciais e o "design útil", projectos de design social que valorizam comunidades e seu potencial

18:00
FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN

ACTION FOR AGE: INTERGERACIONALIDADE

Laboratório criativo que desafiou, via concurso, alunos finalistas e recém-licenciados a desenhar soluções para melhorar a qualidade de vida dos idosos, com base em relações intergeracionais. Num documentário e exposição, a EXD'11 apresenta os outputs dos 12 projectos seleccionados.

22:00
MUDE

USELESS?

Dos Estados Unidos e da Europa, dois sistemas de valor alternativos para aferir a utilidade e sua ausência. Será a utilidade uma característica intrínseca dos objectos ou um resultado de variáveis circunstanciais? Curadores: Jonathan Olivares, Hans Maier-Aichen, Max Bruinsma

MORTE AO DESIGN! VIVA O DESIGN!

A partir do acervo do MUDE, esta exposição centra-se no contexto do design pós-modernista, numa interrogação aprofundada da ideia de objecto.

12:00 - 14:00
ANTIGO TRIBUNAL DA BOA-HORA

OPEN TALKS: DESIGN EX-MUROS

Uma análise das actuais práticas colaborativas no design, na intersecção com a ciências, tecnologia, arte e antropologia, visando atingir uma nova tipologia de objecto.

Ed Annink (NL), designer de produto, curador e autor.
Hans Maier Aichen (DE), curador, professor e designer.
Zeger Reyers (NL), artista conceptual
Karen Ryan (GB), designer de produto que foca temáticas do desperdício no consumo e produção de massas.
Hilde Teerlinck (BE), curadora de arte contemporânea.
Martí Guixé (ES) o designer de produto disruptivo e assumidamente anti-design.

21:30
ANTIGO TRIBUNAL DA BOA-HORA

PECHA KUCHA DELUX

SÁB 1, 23:00

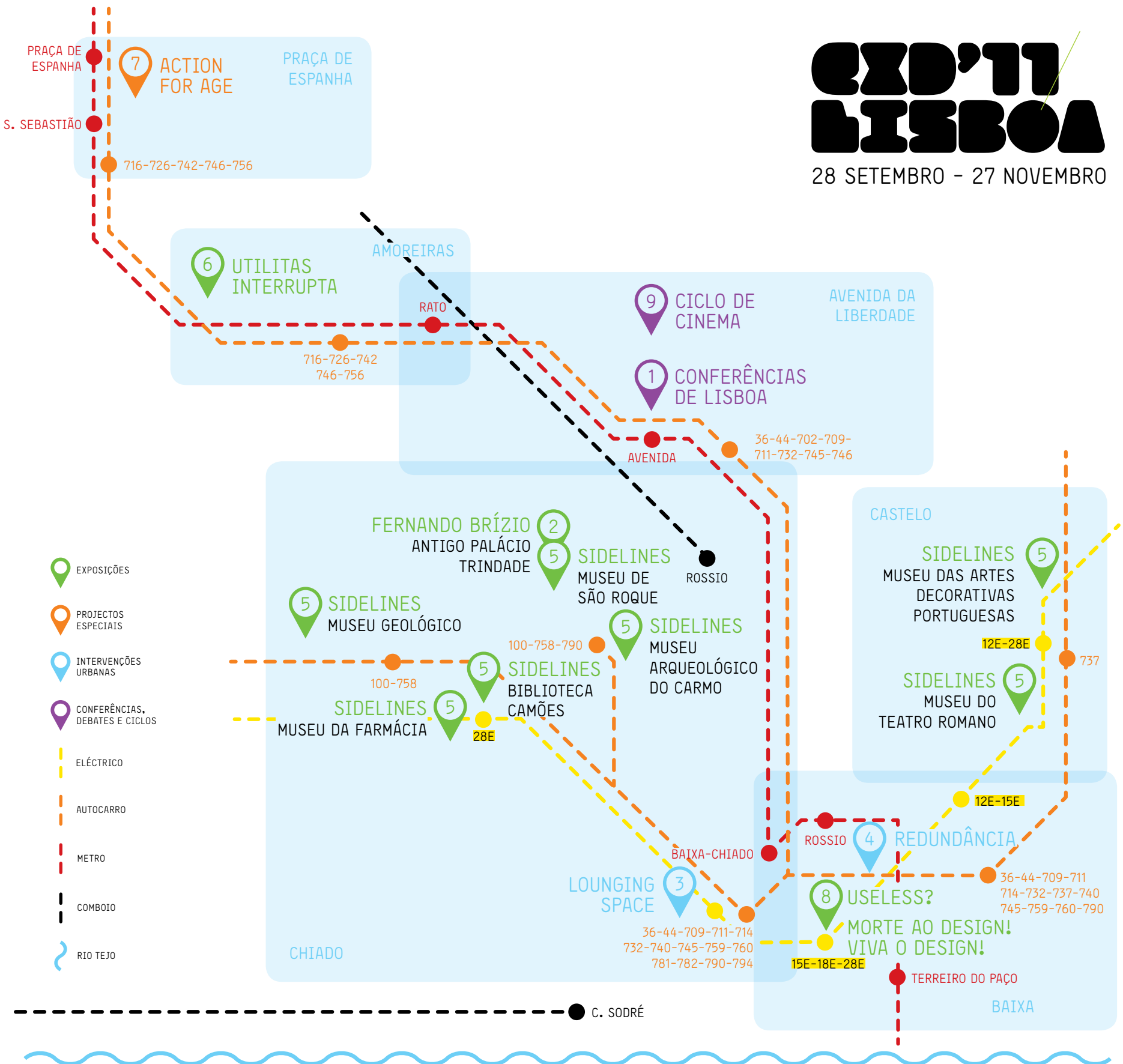
LOUNGING SPACE
FESTA
SEMANA INAUGURAL
EXD'11/LISBOA

A Duro convida:
Dj's Davide, Xinobi

— sujeito a convite —

EXD'11 LISBOA

28 SETEMBRO - 27 NOVEMBRO



- 1 CONFERÊNCIAS DE LISBOA
CINEMA SÃO JORGE
Av. Liberdade 175
- 2 FERNANDO BRÍZIO
ANTIGO PALÁCIO TRINDADE
Lgo. Trindade Coelho
- 3 LOUNGING SPACE
OPEN TALKS
RETRO/FUTURE
ANTIGO TRIBUNAL DA BOA-HORA
Lgo. Boa-Hora 13
- 4 REDUNDÂNCIA
PRAÇA DA FIGUEIRA

- 5 SIDELINES
MUSEU GEOLÓGICO
R. Academia das Ciências 19-2º
- MUSEU DA FARMÁCIA
R. Marechal Saldanha 1
- BIBLIOTECA CAMÕES
Lgo. Calhariz 17
- MUSEU DE SÃO ROQUE
Lgo. Trindade Coelho
- MUSEU ARQUEOLÓGICO DO CARMO
Lgo. Carmo
- MUSEU DE SÃO ROQUE
Lgo. Trindade Coelho
- MUSEU DO TEATRO ROMANO
Pátio do Aljube 5
- MUSEU DAS ARTES DECORATIVAS PORTUGUESAS
Lgo. Portas do Sol 2

- 6 UTILITAS INTERRUPTA
FUNDAÇÃO ARPAD SZENES-VIEIRA DA SILVA,
JARDIM DAS AMOREIRAS E MÃE D'ÁGUA
Pça. das Amoreiras
- 7 ACTION FOR AGE
FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN
Av. Berna 45A
- 8 USELESS?
MORTE AO DESIGN! VIVA O DESIGN!
MUDE
R. Augusta 24
- 9 CICLO DE CINEMA
CINEMATECA PORTUGUESA
R. Barata Salgueiro 39