



PRESS RELEASE

EXD05_PRP01_07092005

A Bienal já está em contagem decrescente para a semana inaugural, mas as novidades não param de acontecer. Um dos patrocinadores do evento, a Vodafone, lançou um desafio à criação sonora e musical.

A Vodafone, no contexto da ExperimentaDesign2005 – Bienal de Lisboa, convidou 10 músicos e sound-designers portugueses para criarem 10 peças musicais e 30 toques para telemóvel. A selecção dos músicos foi efectuada por Henrique Amaro (Antena 3) e o lançamento das músicas e dos toques será feito durante a Bienal de Lisboa, no Lounging Space, no Palácio de Santa Catarina.

EXPERIMENTA DESIGN 2005 O MEIO É A MATÉRIA

Aproxima-se um dos pontos altos da Bienal de Lisboa, com a abertura da semana Inaugural. De 15 a 18 de Setembro, Lisboa vai conhecer alguns dos eventos mais emblemáticos da EXD, assim como as inaugurações das exposições e a abertura de inúmeros projectos Tangenciais.

Com os melhores cumprimentos
ExperimentaDesign2005
Bienal de Lisboa

CONTACTOS

Experimenta
Associação para a Promoção do Design e da Cultura de Projecto
Rua Cidade de Lobito, Atelier Municipal 3
Quinta do Contador-Mor
1800-088 Lisboa
tel. +351 218 550 950 ■ fax +351 218 550 951

www.experimentadesign.pt
info@experimentadesign.pt

Departamento de Comunicação
Namalimba Coelho ■ namalimba@experimentadesign.pt
Rute Paredes ■ rute@experimentadesign.pt
Lara Marques Pereira ■ lara@experimentadesign.pt

APOIOS

PARCEIROS ESTRATÉGICOS Câmara Municipal de Lisboa **Ministério da Cultura** **PATROCINADOR EXCLUSIVO [P]** Vodafone **MARCAS ASSOCIADAS ESPECÍFICAS** IKEA **Sacyr Vallehermoso** **MARCAS ASSOCIADAS DA BIENAL DE LISBOA** Bombay Sapphire **CTT** **JCDecaux** **Lufthansa** **Memorandum** **Super Bock** **VOLUNTÁRIOS** Secretaria de Estado da Juventude e Desporto **Instituto Português da Juventude** **juventude.gov.pt** **TELEVISÃO OFICIAL** Sic Notícias (PT) **RÁDIOS OFICIAIS** Antena 1 (PT) **Antena 2 (PT)** **Antena 3 (PT)** **PARCEIROS MEDIA** Público (PT) **Label (IT)** **APOIO À DIVULGAÇÃO INTERNACIONAL** ICEP **CO-PRODUTORES** British Council (UK) **Centro Português de Design (PT)** **Creative Macau - Centre for Creative Industries (CN)** **Culturgest (PT)** **DDI (ES)** **Fundação Centro Cultural de Belém/Museu do Design (PT)** **Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación de España (ES)** **Svenska Institutet (SE)** **Svensk Form (SE)** **APOIO** Associação de Turismo de Lisboa (PT) **Bairro Alto Hotel (PT)** **Embaixada de Espanha (ES)** **Embaixada de França (FR)** **Embaixada da Suécia (SE)** **Empreendimento Corte Real (PT)** **FLOS (IT)** **Fundação Calouste Gulbenkian (PT)** **Gabinete de Relações Culturais Internacionais, Ministério da Cultura (PT)** **IADE (PT)** **Mondriaan Stichting (NL)** **Museu da Cidade (PT)** **Regione Piemonte (IT)** **REFER (PT)** **SIVA/Volkswagen (PT)** **Vila Galé Ópera (PT)** **COLABORAÇÃO** Câmara Municipal da Moita (PT) **Eina, Barcelona (ES)** **Elisava, Barcelona (ES)** **Escola Massana, Barcelona (ES)** **Escola Superior de Arte e Design de Matosinhos (PT)** **Escola Superior de Arte e Design das Caldas da Rainha (PT)** **Escuela de Arte de Oviedo (ES)** **Faculdade de Arquitectura, Universidade Técnica de Lisboa (PT)** **Faculdade de Belas Artes, Universidade de Lisboa (PT)** **Faculdade de Belas Artes, Universidade do Porto (PT)** **Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona (ES)** **Istituto Europeo di Design, Barcelona (ES)** **Istituto Europeo di Design, Madrid (ES)** **Ordem dos Arquitectos (PT)** **Teatro Nacional D.Maria II (PT)** **Universidade de Aveiro (PT)** **CONSTRUTORA OFICIAL** Certame (PT)

Com o Alto Patrocínio do Presidente da República
Estatuto de Superior Interesse Cultural, no âmbito da Lei do Mecenato