

**A Designwise é uma marca que edita objectos e produtos originais, criados por designers portugueses. A Coleção Designwise não é especializada, nem dedicada a categorias específicas de objectos. Os seus produtos percorrem várias escalas e universos: de materiais, de usos, de preço.**

**O que une estes objectos, aparentemente tão diversos, é o facto de contarem uma história, muitas vezes com um humor inesperado.**

**Com o objectivo de alargar a linha de produtos inseridos nesta colecção, a Associação Experimenta promove um concurso de ideias destinado a profissionais e estudantes para apresentação de projectos editáveis pela Designwise.**

**Os objectos a propor no âmbito deste concurso podem pertencer a qualquer tipologia, acompanhando o espírito da marca no que respeita à sua natureza utilitária e lúdica. Deverão apresentar características de simplicidade e economia de produção, direccionada especificamente para a indústria portuguesa. As propostas deverão incluir considerações relativas às características do material e das tecnologias de produção utilizadas, podendo fomentar desta forma a reciclagem e a reutilização.**

#### **PARTICIPANTES**

1. A participação é aberta a profissionais e estudantes de nacionalidade portuguesa ou com residência em Portugal, sem limite etário;
2. Os participantes poderão apresentar propostas a título individual ou colectivo, sem limite de número.

#### **NATUREZA DAS PROPOSTAS**

1. Deverão ser inéditas e originais e poderão pertencer a qualquer tipologia, sendo que não serão admitidas propostas que tenham entrado em circuito comercial ou anteriormente participado em outros concursos;
2. Deverão apresentar características de simplicidade e economia na sua produção;
3. Se possível, deverão ter uma preocupação ecológica, tanto no que diz respeito à utilização de materiais reciclados, quanto a serem pensados enquanto objectos recicláveis;
4. Deverão ter em conta a sua produção direccionada para as tecnologias disponíveis na indústria portuguesa;
5. Deverão ser objectos utilitários cuja natureza torne a vida quotidiana mais fácil e/ou divertida.

#### **FASEAMENTO**

O concurso será dividido em três fases distintas:

- PRIMEIRA FASE – entrega e selecção de propostas;
- SEGUNDA FASE – prototipagem e apresentação pública das propostas seleccionadas;
- TERCEIRA FASE – estudo de viabilidade e edição na colecção Designwise.

#### **PRIMEIRA FASE**

##### **APRESENTAÇÃO E ENTREGA**

1. Proposta original em suporte de papel, formato máximo A2, ou suporte digital em formatos CorelDRAW (versão máxima 10), Freehand (versão máxima 9), AutoCAD (versão máxima 2002), Adobe Illustrator (versão máxima 10) ou qualquer formato de imagem (Recomenda-se a utilização de visualizações 3D ou fotografias de modelos/protótipos);
2. Ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada por todos os autores, que se encontra disponível em [www.experimentadesign.pt/designwise](http://www.experimentadesign.pt/designwise);
3. Memória descritiva em suporte de papel, formato A4, e suporte digital, formato PDF ou DOC, a qual não deve exceder os 3.000 caracteres;
4. Breve currículo de todos os autores da proposta, em suporte de papel, formato A4, e suporte digital, formato PDF ou DOC, não devendo exceder os 1.000 caracteres por autor, com indicação obrigatória dos seguintes dados: nome, morada, telefone, e-mail, data de nascimento, nacionalidade, naturalidade, formação académica, formação profissional;
5. Cópia do(s) bilhete(s) de identidade(s) do(s) autor(es) ou, em caso de participantes de nacionalidade estrangeira residentes em território nacional, cópia do passaporte ou outro documento oficial de identificação;
6. As propostas poderão ser acompanhadas de portfolio;
7. As propostas incompletas ou em formatos que não os requeridos, serão excluídas do concurso;
8. As propostas poderão ser entregues pessoalmente ou enviadas por correio até à data de **31 de Maio de 2004**, para:

Concurso de Ideias Designwise  
Rua Cidade de Lobito  
Atelier Municipal 3  
Quinta do Contador-Mor  
1800-088 Lisboa

Em caso de entrega em mão, deverão fazê-lo entre as 10h e as 18 h.  
Em caso de envio pelo correio, fará fé a data do carimbo.

##### **SELECÇÃO DAS PROPOSTAS**

1. Existirão dois momentos de apreciação, com duas comissões de júri distintas: Na primeira triagem o júri será constituído por: Fernando Brízio, designer; Miguel Vieira Baptista, designer; Carla Cardoso, designer e coordenadora da Designwise; Pedro Franco, coordenador da Designwise.  
Posteriormente integrará também o júri: Guta Moura Guedes, presidente da Associação Experimenta; João Paulo Feliciano e Pedro Gadanho, co-directores artísticos e de programação da ExperimentaDesign – Bial de Lisboa, bem como alguns elementos a convidar da comunicação, do marketing e do meio empresarial.
2. O júri reserva-se o direito de não seleccionar propostas.

##### **ANÚNCIO DAS PROPOSTAS SELECIONADAS**

1. As propostas apresentadas serão apreciadas até dia 9 de Junho 2004, data a partir da qual os autores interlocutores das propostas seleccionadas para prototipagem serão contactados;
2. As propostas seleccionadas e os autores das mesmas serão divulgados na página web [www.experimentadesign.pt/designwise](http://www.experimentadesign.pt/designwise).

**SEGUNDA FASE****PRODUÇÃO DE PROTÓTIPOS**

1. Das propostas seleccionadas, serão produzidos, pelos autores, os respectivos protótipos, com o acompanhamento da Experimenta nas seguintes áreas:

- a) apoio logístico (comunicações, etc.);
- b) cedência de contactos de produção;
- c) auxílio na prospecção a produtores;
- d) auxílio no controlo de qualidade.

2. A Experimenta comparticipará os custos de produção dos protótipos até 50% do valor total de produção, num montante máximo de 100,00€ por proposta;

3. É obrigatória a apresentação de facturas/recibos em nome da Experimenta, justificativas do valor de produção do protótipo.

**ENTREGA**

1. Os protótipos deverão ser entregues pessoalmente ou enviados por correio até à data de

**7 de Julho de 2004**, para:

Concurso de Ideias Designwise - Protótipo

Rua Cidade de Lobito

Atelier Municipal 3

Quinta do Contador-Mor

1800-088 Lisboa

Em caso de entrega em mão, deverão fazê-lo entre as 10h e as 18 h.

Em caso de envio pelo correio, fará fé a data do carimbo.

2. Deverão ser acompanhados de cópia da respectiva ficha de inscrição entregue na Primeira Fase.

**APRESENTAÇÃO PÚBLICA**

1. Os protótipos serão apresentados publicamente numa exposição, a inaugurar na primeira quinzena de Julho, em Lisboa;

2. Para além das propostas seleccionadas para prototipagem, poderão ser escolhidas outras propostas não seleccionadas no decorrer da Primeira Fase para integrarem a apresentação pública;

3. A organização reserva-se o direito de solicitar material complementar aos autores das propostas escolhidas para a apresentação pública.

**TERCEIRA FASE****ESTUDO DE VIABILIDADE / EDIÇÃO E COMERCIALIZAÇÃO**

1. Das propostas prototipadas, a Designwise seleccionará aquelas que entender viáveis para um aprofundamento de análise de produção e comercialização;

2. Após análise de produção e comercialização, serão seleccionadas propostas que virão a ser editadas e comercializadas pela Designwise, a nível nacional e internacional, sendo alvo de um contrato entre os autores e a Experimenta;

3. As propostas seleccionadas para integração na colecção Designwise, e os autores das mesmas, serão divulgados na página web [www.experimentadesign.pt/designwise](http://www.experimentadesign.pt/designwise);

4. O facto das propostas terem sido seleccionadas e integrarem a apresentação pública não implica directamente a sua edição e comercialização.

**CONDIÇÕES GERAIS**

1. A organização não se responsabiliza por qualquer dano ou extravio causado durante a guarda, transporte ou apresentação pública das propostas originais;

2. Em caso de utilização de imagens e/ou outros elementos não originais na proposta enviada a concurso, o(s) autor(es) da proposta deverão enviar cópia de documento(s) de autorização de utilização dos mesmos;

3. Os autores de todas as propostas apresentadas a concurso autorizam a Experimenta a proceder à apresentação e divulgação públicas das mesmas (proposta original, memória descritiva, currículo do(s) autor(es) ou excertos dos mesmos) no âmbito da divulgação do concurso de ideias e da promoção da marca Designwise, sem prejuízo da titularidade dos Direitos de Autor;

4. Os protótipos, respectivas propostas originais e material anexo às mesmas, seleccionados para edição na colecção Designwise no âmbito da Terceira Fase deste concurso, ficarão na posse da Experimenta;

5. Os restantes protótipos, propostas originais e material anexo às mesmas, poderão ser levantados pelos autores, ou por quem possuidor de autorização expressa dos mesmos, na sede da Experimenta todos os dias úteis, entre as 10h e as 18h, a partir do término da apresentação pública, em data a estabelecer. Não se farão devoluções via correio, transportadora, ou outra que não pessoalmente;

6. A organização reserva-se o direito de alterar a qualquer momento o presente regulamento, comprometendo-se a anunciar a sua alteração na página web [www.experimentadesign.pt/designwise](http://www.experimentadesign.pt/designwise);

7. A participação no concurso implica a aceitação das suas condições gerais e regulamento;

8. Os casos omissos a este regulamento serão analisados individualmente pela organização.

**INFO**

[www.experimentadesign.pt/designwise](http://www.experimentadesign.pt/designwise)

[designwise@experimentadesign.pt](mailto:designwise@experimentadesign.pt)

tel. 21 855 09 50