



VOYAGER 03 /REPORT BARCELONA

*“La Bienal Experimenta design 2003, que con el subtítulo de “La creatividad y la cultura portuguesa” se inaugurará en Lisboa el próximo Septiembre, calienta motores. De momento, un camión cargado con proyectos de una selección de nuevos creadores lusos viajará por distintas capitales europeas para promocionar el evento. (...) Los portugueses están apretando creativamente el acelerador. Les favorece la amplitud de miras que están teniendo en sus realizaciones. La exposición **Voyager 03** es un claro ejemplo de cómo la instalación sonora, la creación artística y el diseño se interrelacionan cada vez más.(...)”*

El País, 5/7/2003

O excerto da notícia que o El País publicou aquando da recepção da **Voyager 03** em Barcelona, reflecte bem o tom que marcou o acolhimento e a presença da estrutura na Plaza Dels Angels, naquela cidade catalã.

Barcelona acolheu o projecto português, integrando-o no âmbito do prestigiado **Any del Disseny 2003**.

A Voyager 03, projecto patrocinado em primeira linha pela Galp Energia e pela Câmara Municipal de Lisboa, bem como pelo grupo Vista Alegre/Atlantis, pela Associação de Turismo de Lisboa e pelo Programa Operacional da Cultura esteve aberta ao público durante 10 dias tendo sido visitada por um total de 10 mil pessoas que ajudaram a confirmar o entusiasmo que se fez sentir logo no dia da inauguração, a 3 de Julho transacto. Nesse dia, uma pequena multidão de 600 pessoas, entre as quais o presidente da FAD, Juli Capella e o Director Municipal de Cultura da Câmara Municipal de Lisboa, José Monterroso Teixeira, abriram pela primeira vez as portas da exposição.

E fizeram-no perante uma plateia grande e variada: designers catalães, como Emili Padros e Ana Mir, ou Oscar Guyabero, comissário Del Any del Disseny, estiveram presentes, bem como o consul de Portugal e representantes de diversos organismos espanhóis, para além da directora da Experimentadesign, Guta Moura Guedes, do director-adjunto, João Paulo Feliciano e do designer da Voyager03, Miguel Vieira Baptista.

Primeira etapa do seu périplo no estrangeiro, a Voyager regressou a Barcelona pela segunda vez: em 2001, uma outra versão do projecto abriu as suas portas em terras da Catalunha, como de resto lembrou **Juli Capella** na sua intervenção. A Voyager, referiu, **“é um projecto que revela a força e a criatividade do design e da cultura portuguesas”**. E acrescentou: “Barcelona tem de estar atenta à dinâmica da Experimentadesign – Bienal de Lisboa – que se impõe já como um evento cultural incontornável”.

No mesmo sentido foi a mensagem que **José Monterroso Teixeira** deixou na ocasião. Destacando a “relação entre as duas cidades – Barcelona e Lisboa”, sublinhou o “papel inequívoco que Barcelona tem desenvolvido na área do design e da arquitectura, sendo fundamental que ambas as cidades potenciem uma ligação ibérica em fase de pleno desenvolvimento”.

Acabados os discursos, a Voyager03 deixou-se descobrir por um público que se revelou exigente e curioso e que ali se manteve durante o cocktail - com vinho branco gentilmente cedido pela Unicer - que foi servido até às 22 horas, comentando os projectos portugueses com grande interesse e sentido crítico.

Os mupis sinalizadores da presença e localização da Voyager 03 que a JC Decaux cedeu e que ajudaram a divulgar este evento em toda a cidade de Barcelona, foram um precioso contributo para o sucesso desta operação.

Agora a caminho de Paris, onde ficará de 17 a 27 de Julho, a Voyager 03 prepara a segunda etapa da sua viagem promocional que tem encontrado uma excelente recepção junto dos media.

Departamento de Comunicação da EXD03
email: INFO@EXPERIMENTADESIGN.PT
telephone: +[351]218550956